

OLIVEIRA TAVARES

De 30 de Março a 26 de Abril de 2006
LISBOA - PORTUGAL

Exposição de **Oliveira Tavares**, 2006

De súbito os azuis. Trazidos pelas mãos do mar, pelos olhos dos recém-chegados. Nem por isso menos inquietantes, as telas confundem-nos de evolução, de ruptura dinâmica, de procura. Os temas clássicos ainda lá estão, mas libertam-se de limites. Já não confinados, convivem com as figuras de uma época diferente (9), como se fossem estados de alma, assombrações ou, quem sabe esqueletos no armário. Isso, porém, não parece incomodar os novos habitantes. Como a dizer, que o tempo não existe, partilham o espaço, numa cumplicidade que o mar justifica. Mesmo quando, finalmente, desaparecem (8), a sua evocação ainda lá esta . Ninguém é somente o que aparenta, mas a intersecção no outro (6). E a luz do poente a confirmá-lo. Se o vermelho surge (1) inquieta-nos ainda mais. Remete-nos para uma explosão de sangue e vida que nos avisa de que o amanhã será diferente mas não menos complexo.

O olhar fica preso. Procura-se numa tela a explicação da outra e não se encontra. Se o sorriso dos noivos (3) nos tranquiliza, logo o seu fantasma nos perturba. Se o mar, na sua luz dourada nos acalma, logo os braços de outra era (7) nos estrangulam. Se a Natureza responde, os humanos interrogam. Se os azuis nos sorriem, os vermelhos alertam.

A Ana (10) vem devagar, em plena tela, a pedir que fiquemos, que procuremos as respostas. Mas onde encontrá-las a não ser no nosso próprio coração? É, porém, da natureza da inquietação confundir as conclusões e o coração não contesta. Não, enquanto o olhar deambula de cor em cor, de espaço em espaço, de horizonte em horizonte. Horizontes novos, alargados como promessas. Não, enquanto nos apetece ficar aqui, a garimpar, não sei porquê, saudades do futuro, como aquele homem solitário e magoado (9), tão comovente que nos obriga a procurar refúgio no círculo do sonho (6) em busca de outra ficção que a areia esconde.

De súbito, os azuis.

Rosa Lobato de Faria



OLIVEIRA TAVARES

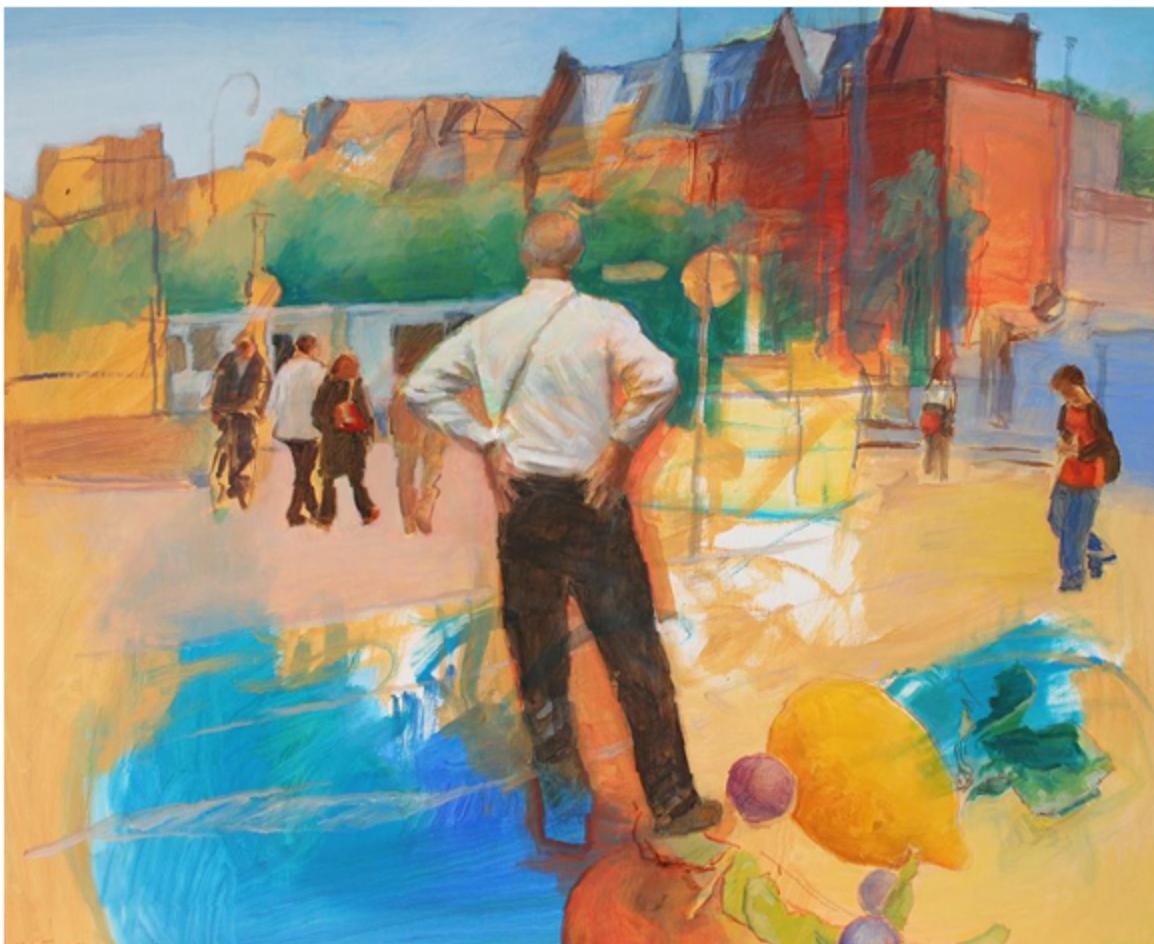
S/ título

Acrílico s/ tela

81 x 100 cm

2005

Nº1



OLIVEIRA TAVARES

S/ título

Acrílico s/ tela

81 x 100 cm

2006

Nº2



OLIVEIRA TAVARES

S/ título

Acrílico s/ tela

81 x 100 cm

2005

Nº4



OLIVEIRA TAVARES

S/ título

Acrílico s/ tela

81 x 100 cm

2006

Nº5



OLIVEIRA TAVARES

S/ título

Acrílico s/ tela

81 x 100 cm

2006

Nº6



OLIVEIRA TAVARES

S/ título

Acrílico s/ tela

81 x 100 cm

2006

Nº7



OLIVEIRA TAVARES

S/ título

Acrílico s/ tela

81 x 100 cm

2005

Nº9



OLIVEIRA TAVARES

S/ título

Acrílico s/ tela

81 x 100 cm

2006

Nº10

OLIVEIRA TAVARES nasceu em Lisboa em 1961.

Vive e trabalha em Bruxelas e Portugal (Ericeira).

Antigo aluno do Instituto Superior Técnico de Lisboa, frequentou o Curso de Desenho no A.R.C.O. e o Curso de História de Arte na Sociedade Nacional de Belas-Artes. Work-Shop de Gravura com Bartolomeu Cid dos Santos – Casa das Artes – Tavira.

Membro da Sociedade Nacional de Belas-Artes e da Associação Nacional de Artistas Plásticos (ANAP).

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

- 1982 – Galeria Camilo – Eça – Lisboa
- 1985 – Instituto Superior Técnico – Lisboa
- 1987 – 1ª Mostra de Artes e Ideias – F.Picoas - Lisboa
 - Galeria Restauração - Lisboa
- 1988 – Galeria Codilivro – Lisboa
 - Galeria Tempo – Lisboa
- 1990 – Salão de Primavera – Casino do Estoril – Estoril
- 1991 – Exposição – Heimsheim – Alemanha
- 1993 – Salão de Outono do C.R.C.S. – 1º Prémio de Pintura – Santarém
 - Sociedade Nacional de Belas-Artes - Lisboa
- 1994 – Galeria Quatro – Leiria
 - Exp. Comemorativa do “Tratado de Zamora”
Zamora – Espanha
 - Galeria Y Grego – Lisboa
 - Exp. “Artiste du Génie de la Bastille” Atelier de
Michèle Carr-Brown – Paris – França
 - Galeria Elysée Matignon – Paris – França
 - 1ª Bienal de Arte AIP, *Artista Seleccionado*, Lisboa
- 1995 – II Prémio “Almada Negreiros” – Mapfre Vida,
Artista Seleccionado – Porto
 - VIII Bienal Internacional de Vila Nova de Cerveira
 - FAC – Feira d’Arte Contemporânea – Lisboa
 - III Prémio “Almada Negreiros” – Mapfre Vida,
Artista Seleccionado – Porto
- 1996 – IV Prémio – Fidelidade Seguradora – *Artista
Seleccionado* – Lisboa
- 1997 – FAC – Feira d’Arte Contemporânea – Lisboa
- 1999 – Exp. De Artistas Seleccionados para a Bolsa
Arpad Szenes – Fundação Arpad Szenes / Vieira
da Silva – Lisboa
- 2000 – “500 Anos Depois” Pintura Brasil – S. Salvador da
Bahia – Brasil
 - FAC – Feira d’Arte Contemporânea - Lisboa
- 2001 – Porto Arte – Feira d’Arte Contemporânea
- 2003 – Galeria Lewis Guy – Den Haag – Holanda
 - Galeria S. Francisco – Lisboa
- 2005 – Galeria Lewis Guy – Den Haag - Holanda

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 1988 – Forum do C. Cultural Regional, Santarém
 - Galeria de Arte do Hotel Alfa - Lisboa
 - Museu Aberto Monsaraz, Monsaraz
 - Galeria Escorial - Lisboa
- 1989 – Galeria Monte - Santarém
 - Galeria Restauração - Lisboa
- 1990 – Forum do C. Cultural Regional, Santarém
 - Câmara Municipal de Rio Maior
- 1991 – Galeria Páteo d’Almeirim - Almeirim
- 1992 – Galeria Correio Mor - Sintra
 - Galeria Teoartis - Évora
- 1993 – Galeria Belo-Belo - Braga
- 1994 – Forum do C. Cultural Regional, Santarém
 - Galeria Quattro - Leiria
- 1995 – Galeria Belo-Belo - Braga
 - Galeria Y Grego - Lisboa
- 1996 – Galeria Arte Vária - Coimbra
 - Galeria Teoartis - Évora
 - Igreja de S. Tiago - Monsaraz
- 1997 – Forum do C. Cultural Regional, Santarém
 - Castelo de Hirschhom, Heidelberg, Alemanha
 - Galeria Y Grego - Lisboa
- 1998 – Galeria Étienne de Causans – Paris - França
 - Roland Garros – Paris - França
- 1999 – Galeria Arte Vária - Coimbra
 - Caixa Geral de Depósitos – Paris - França
- 2000 – Galeria Degrau Arte - Porto
- 2001 – C.C.A. – Caixa de Crédito Agrícola, Cantanhede
- 2002 – Império Seguradora – Paris – França
 - Galeria Degrau Arte – Porto
 - Galeria Lewis Guy – Den Haag – Holanda
- 2003 – D’Escale – Levallois – França
 - Parlamento Europeu – Bruxelas – Bélgica
 - **Galeria Iosephus – Lisboa**
 - Galeria Blá Blá – Bruxelas – Bélgica
- 2004 – Galeria Lewis Guy – Den Haag – Holanda
 - Galeria S. Francisco – Lisboa
 - Palácio da Cultura de Puteaux – França
- 2005 – Galeria Galveias – Lisboa
- 2006 – **Galeria Iosephus - Lisboa**

